

MUSIKALISCHES FRIEDENSGET

In der Zeit von weltweiten Krisen, von gesellschaftlicher Spaltung und eskalierenden Kriegen, treffen wir uns zu einem musikalischen Friedensgebet. Texte und Gesänge handeln vom Frieden. Gemeinsam beten wir für Frieden in der Welt.

Mach aus mir ein Werkzeug deines Friedens

Text: Franz v. Assisi, Musik: fr. Michael Schlosser, fr. Andreas Siess

Refr. Mach aus mir ein Werk-zeug dei - nes Frie - dens, dass ich

Lie - be brin - ge, wo man hasst. Mach aus mir ein Werk-zeug

dei - nes Frie - dens, dass ich Lie - be brin - ge, wo man hasst. 1. Wo

Krän - kung die Ver - ge - bung, wo Zwie - tracht die Ver -

söh - nung, wo Ver - zweif - lung die Hoff - nung, wo Hass herrscht die

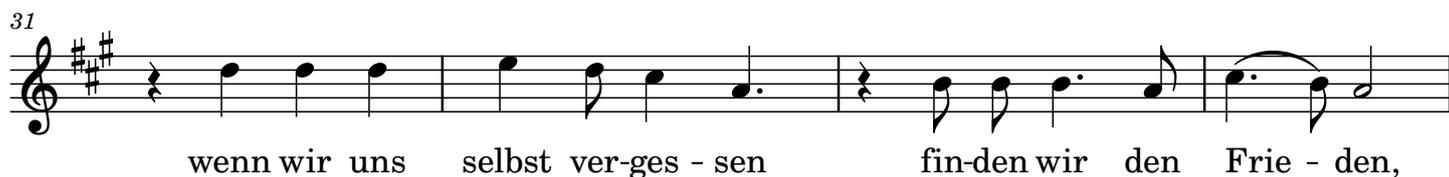
Lie - be. Refr. Mach aus hasst. 2. Wo Trau - rig - keit die

Freu - de, wo Fin - ster - nis dein Licht, wo Ver - zweif - lung die

Hoff - nung, wo Hass herrscht die Lie - be. Refr. Mach aus

hasst. 3. Denn, wenn wir ge - ben, wer - den wir reich,

31



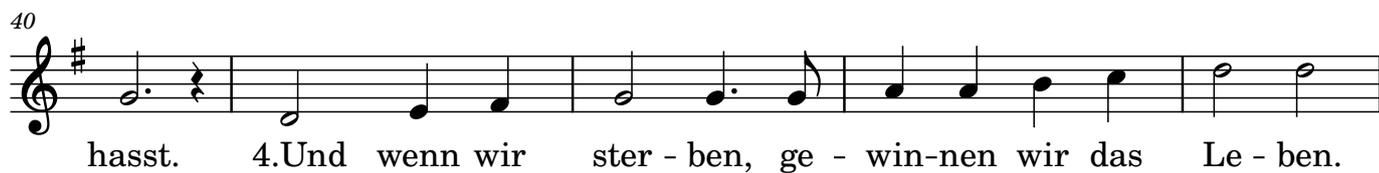
wenn wir uns selbst ver-ges - sen fin-den wir den Frie - den,

35



wenn wir ver - zeih - en, er - lan-gen wir Ver - ge-bung. Refr.Mach aus

40



hasst. 4.Und wenn wir ster - ben, ge - win-nen wir das Le - ben.

45



Und wenn wir ster - ben, ge - win-nen wir das Le - ben. Refr.Mach aus

50



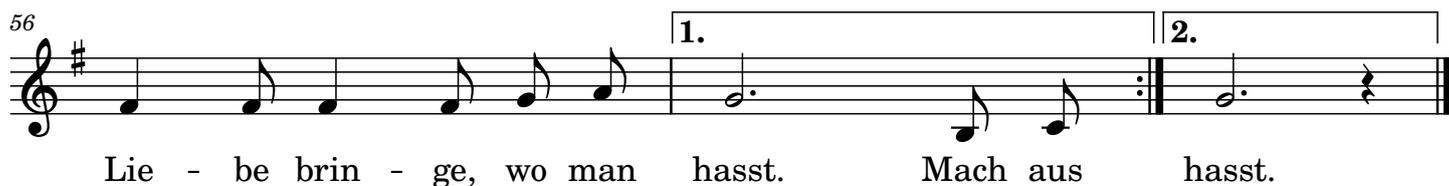
mir ein Werk-zeug dei - nes Frie - dens, dass ich Lie - be brin - ge, wo man

53



hasst. Mach aus mir ein Werk-zeug dei - nes Frie - dens, dass ich

56



Lie - be brin - ge, wo man hasst. 1. Mach aus 2. hasst.

Eröffnung

Begrüßung und Einführung

Hafner Chor

Leitung: Gregor und Ida Hafner

D. Bortnjansky: **Tebe Poem (Bitte um Frieden)**

Spiritual / Arr. Henry O. Millsby: **I've Got Peace Like a River**

Aus Lettland / Arr. A. Jurjana: **Put venjini**

L. Maierhofer: **Der Herr segne und behüte dich**

L. Maierhofer: **Danket dem Herrn**

Norbert Golob: **Einleitung: Was ist der Friede**

Give Peace a Chance

John Lennon / Arr. Michael Schmoll

Musical notation for the song 'Give Peace a Chance' in 4/4 time, key of B-flat major. The melody starts with a rest, followed by a triplet of quarter notes (B-flat, A, G), then a half note (F), and a quarter note (E). This is followed by a quarter rest, a quarter note (D), and a triplet of quarter notes (C, B, A). The piece ends with a whole note (G) and a repeat sign. The lyrics are: 'All we are say - ing is give peace a chance.' Above the final note, the instruction '4x, 2x, 3x, 4x' is written.

Lesung

Homilie

Sallegger 5Xang

Leitung: Aloisia Ofner

Negro Spiritual / Satz: S. Singer: **All Night, All Day**

Satz: E. Sepp: **Möge die Straße uns zusammenführen**

Spiritual / Arr. D.N. Davenport: **We Shall Walk in Peace**

C. Bresgen: **Große Himmelsfrau**

M. Jackson / Arr. A. Beck: **Heal the World**

Fürbitten

Aus der Piberer Friedensmesse, die heuer im Mai uraufgeführt wurde,
singen wir dabei als Antwort

Wir bitten dich erhöre uns

Haad Fege

Musical notation for the prayer 'Wir bitten dich erhöre uns' in 4/4 time, key of B-flat major. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: 'Wir bit-ten dich, er - hö-re uns, wir bit-ten dich, er hö-re uns, wir bit-ten dich, er - hö-re uns, Herr, er-hö-re uns, Herr, er hö-re uns.' A small '5' is written above the first note of the second line.

Verleih uns Frieden / We Shall Overcome

Martin Luther / Gospel / J. Baez / Arr. Michael Schmoll

Ver - leih uns Frie - den gnä - dig - lich, Herr Gott zu un - sern
4
Zei - ten. Es ist ja doch kein an - drer nicht, der für uns könn - te
8
strei - ten. Denn du un - ser Gott all - lei - ne. We shall o - ver -
13 We be - lieve in
come. We shall o - ver - come. We shall o - ver - come some
peace. We be - lieve in peace. We be - lieve in peace some
18
day. Oh. deep in my heart. I do be - lieve: we shall o - ver -
25 day. Oh. deep in my heart. I do be - lieve: we be - lieve in
come some day. We shall o - ver - come some day.
peace some day.

Norbert Golob: Der Friede im Alten Testament

Friedensgebet

John Marsh: In Pace

Vater unser

Haad Fege

Va - ter un - ser im Him - mel, ge - hei - ligt wer - de dein
4
Na - me, dein Reich kom - me, dein Wil - le ge - sche - he, wie im

7

 Him - mel so — auf Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot

10

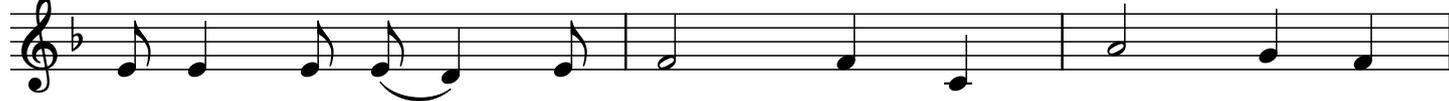
 gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch

13

 wir ver - ge - ben un - sern Schul - di gern — und

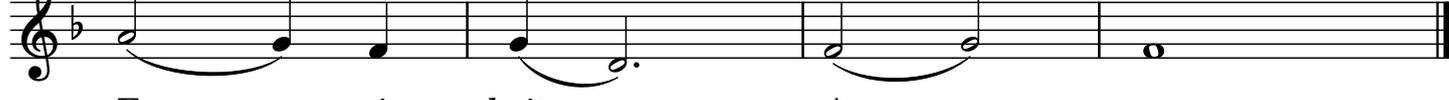
15

 füh - re uns nicht in Ver - su - chung, — son - dern er -

17

 lö - se uns von — dem Bö - sen. Denn dein ist das

20

 Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit — in

23

 E - wig - keit. A - men.

Chor pro musica Mooskirchen

Leitung: Gerlinde Hörmann

Felix Mendelssohn: **Verleih uns Frieden**

Karl Jenkins: **Adiemus**

Oscar Peterson: **Hymn to Freedom**

Gabriel Fauré: **Cantique de Jean Racine**

Branko Stark: **We Move the World**

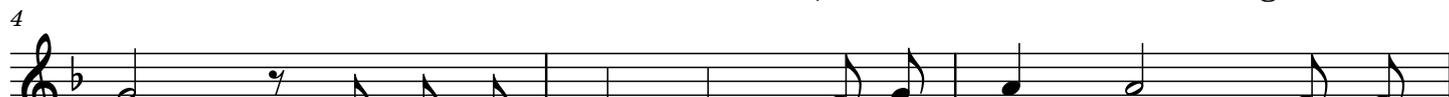
Norbert Golob: Der Friede im Neuen Testament

Im Frieden lasst uns ziehen

Haad Fege



Im Frie - den lasst uns zie - hen, im Frie - den geh'n nach



4 Haus; wir brin-gen Frie - den al-len Men - schen, tra - gen



7 Frie - den welt-weit hin - aus. Denn nur im Frie - den ge-lingt das



10 Le - ben, im Frie - den ist Glück und Heil; wir stif-ten



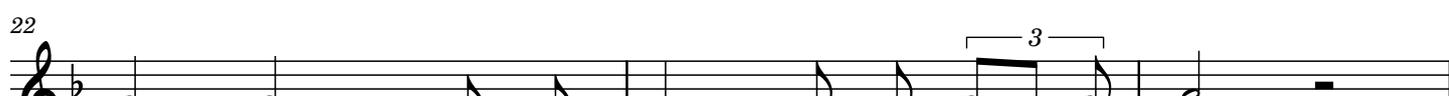
13 Frie - den an al-len Or - ten, Frie-den hier und ü - ber -



16 all. Denn nur durch Frie - den ent-steht Ver - söh-nung, im



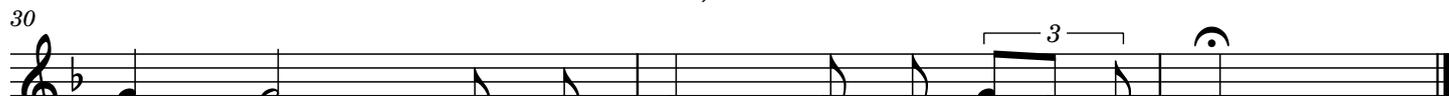
19 Frie - den wächst Mensch-lich keit. Herr, schenk und Frie-den hier auf



22 Er - den, Frie - den jetzt und al - le Zeit.



25 **3** Herr, schenk und Frie - den hier auf



30 Er - den, Frie - den jetzt und al - le Zeit.

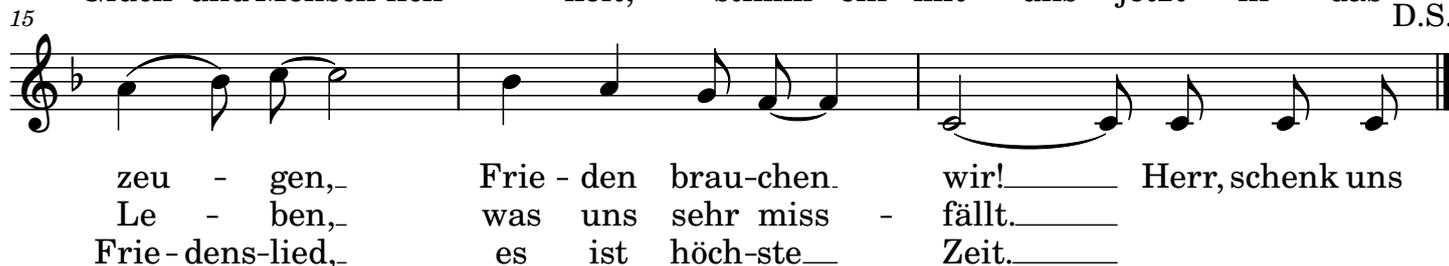
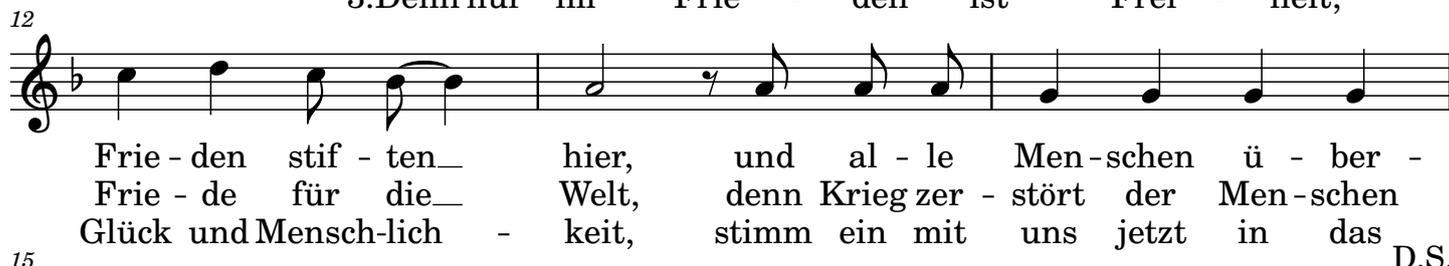
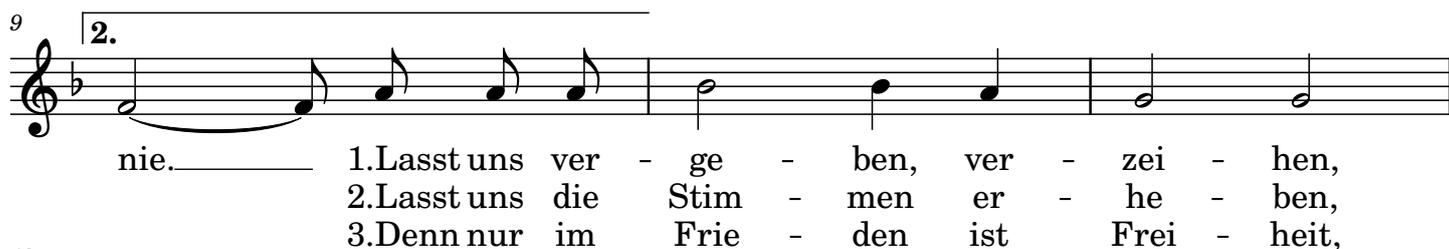
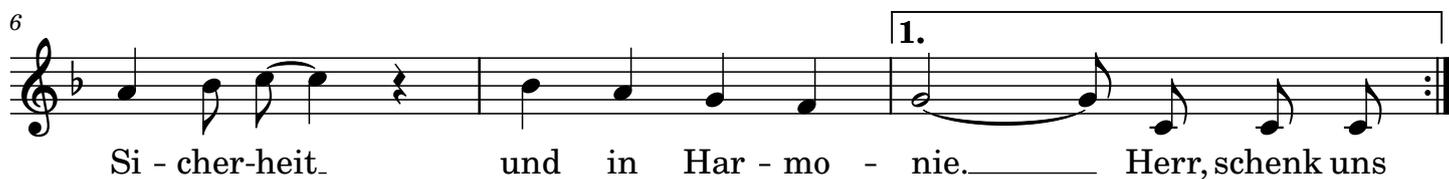
Segensgebet

Sendung

Herr, schenk uns Frieden auf Erden

Haad Fege

§



Friede in der Welt zwischen Völkern und Nationen

Friede im täglichen Leben

Harmonie mit der Natur

Einklang mit unserem göttlichen Auftrag

Harald Friperinger

Die Ausführenden

Hafner Chor: bereits vor 1900 gab es in Lankowitz Sängerrunden • 1921 wurde offiziell ein MGV Lankowitz vom Tischlermeister Josef Hafner gegründet (deshalb der Name des Chores) • seit 1954 ist es ein gemischter Chor • Chorleitung lag und liegt vorwiegend bei der Familie Hafner: Josef, Toni, Gregor und Ida • zur Zeit 32 aktive Mitglieder • Repertoire: Alpenländisches Volkslied, geistliche und weltliche Chorliteratur verschiedener Epochen, Spirituals, Oldies, Evergreens, Populärmusik • Chorleitung: Ida Hafner.

Sallegger 5Xang: besteht aus vier Mitgliedern der Familie Ofner und dem Bass-Sänger Johann Leitner • ursprünglich waren sie als Sternsinger unterwegs • erster öffentlicher Auftritt in Köflach im Jahr 2015 • nun fester Bestandteil kirchlicher Veranstaltungen wie Taufen, Hochzeiten, Begräbnisse oder Festgottesdienste • Auftritte zu besonderen Anlässen wie z.B. beim Lipizzanerabtrieb.

Chor pro musica Mooskirchen: 1986 von Gerlinde Hörmann gegründet • ursprünglich 30 Sänger, zwischendurch bis zu 70 Mitglieder, heute ca. 40 Aktive • zwei Silberdiplome bei der Chorolympiade 2008 in Graz • zwei Goldmedaillen beim Grand Prix der Chormusik im Jahr 2011 • Mitwirkung im Grazer Stefaniensaal mit dem Grazer Sinfonischen Orchester unter F. Luisi, M. Horvath und M. Buffalini bei L.v. Beethovens 9. Sinfonie, G. Verdis Requiem, C. Orffs Carmina Burana und F. Mendelssohns Elias • Zusammenarbeit mit dem Sinfonieorchester Nagykaniza unter K. Schabl und P. Hoppe • gemeinsame Konzerte mit dem Gleisdorfer Kammerorchester und dem chorforum Gleisdorf unter der Leitung von G. Schabl und F. Jochum, mit dem Sänger D. McShane, dem Instrumentalisten M. Wasserfaller, D. Dacic, H. Fripertinger und dem Gesangsquartett Mooscanto • Repertoire: alte geistliche und weltliche Literatur, Romantik, Klassik, Zeitgenössisches, Populärmusik, Gospels und Volkslieder.

Svetlana Hübler: stammt aus Bratsk (Russland) • Diplom als Klavierlehrerin und Klavierbegleiterin an der Musiklehranstalt Bratsk • Magisterium an der Staatlichen Akademie für Musik und Theater Krasnojarsk • ab 1996 Korrepetitorin und Klavierlehrerin an der Staatlichen Akademie für Musik und Theater • ab 2000 Korrepetitorin und Klavierlehrerin der Musiklehranstalt Irkutsk • 2004–2009 Klavierlehrerin an der Musikschule „Zhong He“ (Shantou, China) • 2007–2009 auch Klavierlehrerin am Kunst- und Musikkindergarten Liu Shi Kun (Peking, China) • Auftritte als Solistin mit dem Beijing International Chamber Orchestra (BICO) • Organistin in Piber und rege Konzerttätigkeit mit der Sing- und Spielgruppe Köflach, dem Hafner-Chor, dem Kirchenchor Salla, mit Magdalena Ofner (Sopran) und mit Harald Fripertinger • zur Zeit bei „LebensGroß“ beruflich tätig.

Instrumentalensemble der Musikschule Köflach